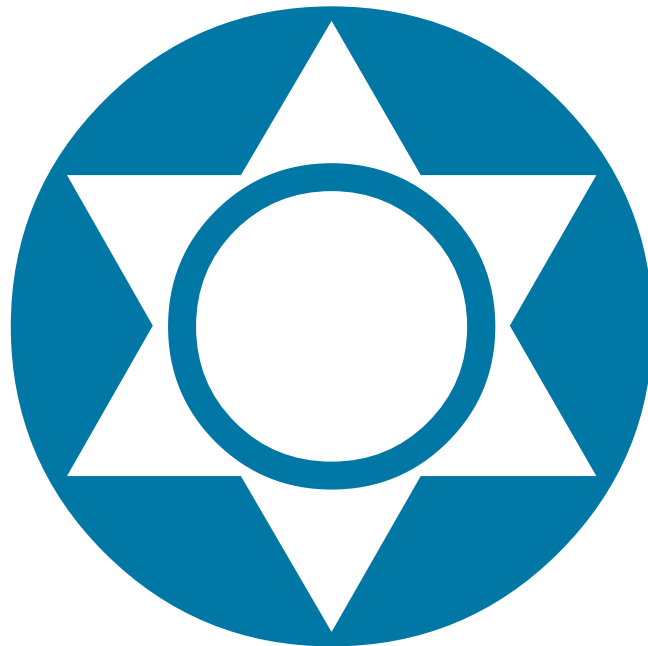


צְרוּפֵי הָאֱלֹהוֹת

TZERUFEI HA-ELOHUT



Kabbalah4All Siddur

A Sephardic Siddur with Kabbalistic Kavanot.
Un Sidur Sefardí con Kavanot Cabalístico.

About Kabbalah4All Siddur/Acerca de Kabbalah4All Siddur

As an international online Sephardic Jewish community, it was important to create a siddur that would meet the needs of those who join us from all around the world and could be downloaded to a computer or tablet. Our Siddur follows Nusach Edot HaMizrach (Sephardic). We welcome you to use our siddur whether you are joining us for services or praying on your own.

Como comunidad judía sefardí internacional en línea, era importante crear un sidur que satisficiera las necesidades de quienes se unen a nosotros de todo el mundo y que pudiera descargarse a una computadora o tableta. Nuestro Sidur sigue a Nusach Edot HaMizrach (sefardí). Lo invitamos a usar nuestro sidur, ya sea que se una a nosotros para los servicios o ore por su cuenta.

Transliteration & Hebrew Accents/Transliteración y Acentos Hebreos

a as in father/como padre

ai or ay as in aisle/como hay

e as in led/como red

ei as in eight/como José

i as in pizza/como mí

o as in no/como no

oy as in toy/como doy

u as in tune/como tú

uy as in gooey/como muy

ch as in Bach in German (strong sound from the throat)/como Baruj

g as in give/como gato

tz as in lots/como tzedakah

' = : "EH" sound after a letter, which represents the nikud Sheva.
/Sonido "EH" después de una letra, que representa el nikud Sheva.

- a dash is simply used to aid in pronunciation, for example: da-at.
un guión simplemente se usa para ayudar en la pronunciación, por ejemplo: da-at.

מֶלֶךְ

Meteg - used to mark the accent of the syllable. Most Hebrew words are accented on the last syllable.

Meteg - usado para marcar el acento de la sílaba. La mayoría de las palabras hebreas se acentúan en la última sílaba.

כֹּל\כָּל

Masoret/Elongated Kamatz - indicates Kamatz Katan which is pronounced "OH".
Masoret/Kamatz Alargado - indica Kamatz Katan que se pronuncia "OH".

יִשְׁמְחוּ

Rafe - indicates a Sheva Na (pronounced Sheva), example: Yism'chu.
Rafe - indica un Sheva Na (pronunciado Sheva), ejemplo: Yism'chu.

Copyright © Kabbalah4All Congregation.

All rights reserved. Please do not publish or distribute without permission. All prefaces to prayers written and adapted by Rabbi David Aharon L. Curtis. Translated and edited by Rabbi David Aharon L. Curtis.

Reservados todos los derechos. Por favor, no publique ni distribuya sin permiso. Todos los prefacios de oraciones escritos y adaptados por el Rabino David Aharon L. Curtis. Traducido y editado por el Rabino David Aharon L. Curtis.

Kabbalistic Kavanot & The Divine Name/ Kavanot Cabalístico y El Nombre Divino

There are various Kabbalistic kavanot contained within our Siddur, most of which come from the Arizal (Rabbi Yitzchak Luria). Often these kavanot only appear in the Hebrew. If a tefilah/berachah follows the order of the Hebrew Alefbet, then those Hebrew letters will also show up in the transliteration and translations.

The Four-Letter Name יהוה, also known as the Tetragrammaton, is the ineffable Name of the Blessed Holy One as revealed to Moses Rabenu. Whenever יהוה appears, it must be pronounced as אֲדֹנָי (Adonai). Whenever one says the Divine Name, they should meditate on two thoughts: 1) That Hashem is אֲדֹנָי הַכֹּל (Lord of All) and everything is under His reign; and, 2) And the concept of His infinite existence: הָיָה הָיָה וְיִהְיֶה (He always was, He always is, and He always will be). Every instance of the Divine Name in our Siddur, is followed by: יֵאֱהָרֶנְהִי, which is based on the teachings of the Arizal that one should weave the Divine Name with the Name that is pronounced (Adonai).

In our siddur, the Divine Name normally does not appear with any nikud (vowel points). In certain instances, the Divine Name may appear with nikud which represent Kabbalistic meditations.

Whenever the Name אֲדֹנָי (Adonai) appears, it is followed by אֲדֹנָי הַכֹּל which means "Lord of all."

When saying the Name אֱלֹהִים one should meditate upon the verse that follows which proclaims that the Blessed Holy One is Omnipotent. בעל תְּקִיף means "powerful", בעל הִיכְלָת means "can do anything", ובעל הַכְחִיּוֹת כֹּלֵם means "and controlling all powers."

The Talmud says that the word אָמֵן (Amen) is an acronym for אֵל מֶלֶךְ נֹאמֵן (Almighty One, Faithful King). It has the gematria of 91 which is the same as the weaving of the Divine Names. When saying Amen for Blessings, meditate on יֵאֱהָרֶנְהִי (Male aspect), and when saying Amen for Kaddish, meditate on אִידֵהֲנוּיָהּ (Female aspect).

Hay varios kavanot cabalísticos contenidos en nuestro Sidur, la mayoría de los cuales provienen del Arizal (Rabí Yitzchak Luria). A menudo, estos kavanot solo aparecen en hebreo. Si una tefilá/berajá sigue el orden del Alefbet hebreo, esas letras hebreas también aparecerán en la transliteración y las traducciones.

El Nombre de Cuatro Letras יהוה, también conocido como el Tetragrámaton, es el Nombre inefable del Santo Bendito revelado a Moisés Rabenu. Cada vez que aparece יהוה, debe pronunciarse como אֲדֹנָי (Adonai). Cada vez que uno dice el Nombre Divino, debe meditar en dos pensamientos: 1) Que Hashem es אֲדֹנָי הַכֹּל (Señor de Todo) y todo está bajo Su reinado; y, 2) Y el concepto de Su existencia infinita: הָיָה הָיָה וְיִהְיֶה (Él siempre fue, siempre es y siempre será). Cada instancia del Nombre Divino en nuestro Sidur, es seguida por: יֵאֱהָרֶנְהִי que se basa en las enseñanzas del Arizal de que uno debe tejer el Nombre Divino con el Nombre que se pronuncia (Adonai).

En nuestro siddur, el Nombre Divino normalmente no aparece con ningún nikud (puntos vocálicos). En ciertos casos, el Nombre Divino puede aparecer con nikud que representan meditaciones cabalísticas.

Siempre que aparece el Nombre אֲדֹנָי (Adonai), le sigue אֲדֹנָי הַכֹּל que significa "Señor de todo".

Al decir el Nombre אֱלֹהִים uno debe meditar sobre el verso que sigue que proclama que el Santo Bendito es Omnipotente. בעל תְּקִיף significa "poderoso", בעל הִיכְלָת significa "puede hacer cualquier cosa", ובעל הַכְחִיּוֹת כֹּלֵם significa "y controlar todos los poderes".

El Talmud dice que la palabra אָמֵן (Amén) es un acrónimo de אֵל מֶלֶךְ נֹאמֵן (Todopoderoso, Rey Fiel). Tiene la guematria del 91 que es lo mismo que el tejido de los Nombres Divinos. Cuando diga Amén por Bendiciones, medite en יֵאֱהָרֶנְהִי (Aspecto masculino), y cuando diga Amén por Kaddish, medite en אִידֵהֲנוּיָהּ (Aspecto femenino).

צְרוּפֵי הָאֱלוֹהוֹת

TZERUFEI HA-ELOHUT

This is a very powerful meditation on the 72 Combinations of the Divine Name. Esta es una meditación muy poderosa sobre las 72 Combinaciones del Nombre Divino.

תְּקוּנֵי הַזֹּהַר זָז:זָז-ט

Tikunei HaZohar 8:8-9

וּמִקּוֹר הָאֱלֹהִים הַיְיָ כְּזוֹשֵׁבֵן זָסָד, הַבְּהוֹן צָרִיף לְמִבְּנֵי
 בְּנֵינָא דָא הָאֲנֹן מִזָּסָד, הַמִּקּוֹר הַהוֹלֵתִיהָ אֵיהּ יו"ד
 ה"י וי"ו ה"י, הַסִּלְקִי לְשִׁבְעִין וְתֵרִיץ הַיּוֹן כְּזוֹשֵׁבֵן
 זָסָד, כְּלֵהוּ אֲבָן וְקוֹרָה וּבְנֵינָא דְאֵתְבְּנֵי בְּתַרוּוֹלִיהוּ,
 וְאֱלִיָּן אֵינֹן ע"ב הַיּוֹן הַנִּפְקִין מִן יו"ד ה"י וי"ו ה"י:

The source of these combinations of the Names of Yud-Hei-Vav-Hei, like the gematria of Chesed (72), by which it is necessary to build this structure, and they are derived from Chesed, and the sources of these Yud-Hei-Vav-Hei is Yud-Vav-Dalet which equal 72 Yud-Hei-Vav-Hei's, like the gematria of Chesed, all of them a stone, a structural beam, and a structure that is built by both, and these are the 72 combinations of Yud-Hei-Vav-Hei from Yud-Hei-Vav-Hei.

La fuente de estas combinaciones de los Nombres de Yud-Hei-Vav-Hei, como la guematria de Chesed (72), por la cual es necesario construir esta estructura, y se derivan de Chesed, y las fuentes de estos Yud-Hei-Vav-Hei es Yud-Vav-Dalet que equivalen a 72 Yud-Hei-Vav-Hei, como la guematria de Chesed, todas ellas una piedra, una viga estructural, y una estructura que es construida por ambos, y estos son las 72 combinaciones de Yud-Hei-Vav-Hei de Yud-Hei-Vav-Hei.

**ALL OF THESE NAMES SHOULD NEVER BE PRONOUNCED.
 TODOS ESTOS NOMBRES NUNCA DEBEN PRONUNCIARSE.**

**Only look at them and read them with thought.
 Solo míralos y léelos con el pensamiento.**

לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ
לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ
לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ
לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ
לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ
לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ
לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ
לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ
לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ	לוֹהַ